

Краткое описание общеобразовательных общеразвивающих программ

№	Название программы	срок реал из.	Цель и задачи	Возраст обу-ся	Педагог	кол-во групп	кол-во детей
Физкультурно-спортивная направленность							
	«Фитнес-аэробика. Streetdance & Hip-hop»		<p>Цель: повысить уровень их физического здоровья и на основе интереса обучающихся к спорту и танцам</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повышение уровня ритмической подготовки обучающихся путем использования музыкальной фонограммы в качестве средства дозирования физической нагрузки; - формировать правильную осанку и совершенствовать жизненно важные двигательные умения и навыки; -обучать технически грамотному исполнению движений; -осваивать с обучающимися движения и связки различных танцевальных стилей и направлений; -обучать самостоятельным занятиям с целью улучшения физической и технической подготовленности; - прививать навыки контроля и самоконтроля. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать физические качества (гибкость, ловкость, быстроту, силу) и координацию движений; - развивать творческие способности и умение импровизировать - развивать двигательную память и внимание. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать адаптации обучающихся в коллективе; - воспитание потребности в физической культуре; - воспитание ответственности каждого за успех общего дела; - воспитание дисциплинированности, аккуратности; организованности и трудолюбия 	с 7 лет	Кондракова М.А Мордовина С.И..	5 2	78 30
	« Черлидинг фристал»		<p>Цель: развитие физических способностей обучающихся через занятия черлидингом.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В обучении: 	с 7 лет	Мордовина С.И..	4	64

			<ul style="list-style-type: none"> - обучение разнообразным комбинациям в черлидинге - формирование знаний из области физической культуры и спорта - умение сочетать парные и групповые тренировки <p>2. В развитии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содействие основных двигательных качеств (выносливости, быстроты реакций, ловкости, мышечной силы, гибкости). - воспитание чувства коллективизма; - формирование нравственных качеств обучающихся; - формирование и совершенствование двигательных качеств. <p>3. В воспитании:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание стремления к самостоятельной работе в тренировках. 				
Художественная направленность							
	<i>« Мир театра»</i>	7 лет	<p>Цель: раскрытие творческого ресурса гармоничного личностного становления обучающегося, через активизацию его духовных потребностей средствами театрально-музыкальной деятельности.</p> <p>Задачи обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать навыки и умения в области актерского мастерства и вокально-хорового исполнительства. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развить концентрацию внимания - развить фантазию, память, , логическое мышления, воображение, речевую культуру; -развить исполнительские способности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию художественного вкуса, интереса к театру; -привить навыки культуры общения и поведения в коллективе, развивать коммуникативные способности -воспитать трудолюбие, терпение, ответственность, самостоятельность, активность, аккуратность 	от 7 лет	Кулалаев М.В. Селина А.Л. Медведева Л.В.	7 4 6	71 57 75
	<i>« Театр моды Шик»</i>	4 года	<p>Цель: актуализация личностного потенциала обучающихся посредством искусства театра моды, с дальнейшей мотивацией на творческую активность к саморазвитию и успешную реализацию, полученных умений и навыков в практической деятельности.</p> <p>Задачи программы:</p>	с 7 лет	Белякова Г.А. Кухаренко Е.С.	4 4	63 61

			<p>1. Обучающие:</p> <p>1.1. Сформировать основные знания, умения и навыки, соответствующие специфике театра моды:</p> <p>1.1.1. знакомство с историей костюма, дизайн и разработка коллекций одежды;</p> <p>1.1.2. создание сценических образов и формирование личного имиджа;</p> <p>1.1.3. навыки сценического мастерства и демонстрации одежды на подиуме;</p> <p>1.1.4. техника интервью, процесс создания портфолио.</p> <p>2. Развивающие:</p> <p>2.1. сформировать уверенность в себе и своих силах, способность адекватно оценивать результаты своей деятельности, создавая тем самым мотивационную сферу к творческой активности в познании и самовыражению;</p> <p>2.2. научить выдвигать и воплощать свои творческие идеи в индивидуальных и коллективных работах театра;</p> <p>2.3. научить применять полученные знания и умения в практической деятельности;</p> <p>2.4. формировать творческую личность с эстетическим видением мира.</p> <p>3. Воспитательные:</p> <p>3.1. приобщение к семейным и общекультурным ценностям;</p> <p>3.2. формирование культуры речи и поведения в общественных местах, умение общаться и работать в коллективе;</p> <p>3.3. формирование коммуникабельности, трудолюбия, самостоятельности и творческой активности;</p> <p>3.4. формирование социальной активности и гражданской сознательности.</p>				
	« Зареченские ложки »	7 лет	<p>Цель: Развитие творческих и умственных способностей обучающегося, через развитие музыкальных способностей и интересов</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <p>- Расширить кругозор через прослушивание русской народной музыки в исполнении лучших ансамблей русских народных инструментов в записи и особенно на концертных площадках. Через беседы об истории русских песен, русской народной музыки, об истории возникновения русских народных ансамблей и инструментов.</p>	с 6 лет	Ковалёва Т.Н.	3	32

			<p>- Научить слаженно играть в ансамбле, научиться участвовать в творческом процессе во время исполнения произведений.</p> <p>- Уметь раскрывать музыкальный образ произведения, посредством сочетания музицирования и введения хореографических движений.</p> <p>Развивающие:</p> <p>- Развить музыкальный слух, память, ритм, навыки сольной импровизации.</p> <p>- Формирование творческих способностей к разным видам искусства.</p> <p>- Освоение навыков сценического мастерства.</p> <p>Воспитательные:</p> <p>- Развивать у обучающихся личностные качества, позволяющие уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;</p> <p>- Воспитывать детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности</p> <p>- Воспитать у детей личностные качества, помогающие освоить, в соответствии с программными требованиями, учебную информацию. Уметь самостоятельно контролировать свою учебную деятельность, уметь давать объективную оценку своему труду, понимать причины успеха/неуспеха собственной учебной деятельности</p>				
	<i>« Русские потешки»</i>	7 лет	<p>Цель: Создание условий для раскрытия творческого потенциала каждого ребёнка, приобщения к ценностям народной культуры.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <p>На занятиях в оркестровом классе обучающиеся должны научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять в оркестровой игре практические навыки игры на инструменте, приобретенные в классах по индивидуальному обучению. • слышать и понимать музыкальное произведение – его основную тему, подголоски, вариации и т.д., исполняемые как всем оркестром, так и оркестровыми группами • исполнять свою оркестровую партию, следуя замыслу композитора и требованиям дирижера; • понимать дирижерские жесты; • уметь читать с листа оркестровую партию и ориентироваться в ней; • аккомпанировать хору, солистам; 	с 9 лет	Ковалёва Т.Н.	1	13

			<p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развить музыкальный слух, память, внимание, чувство ритма; • развить навык сценического мастерства. <p>Воспитывающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • привить усидчивость и трудолюбие; • сплотить детей в дружный творческий коллектив; • развить основы формирования культуры общения; 				
	<i>«Обучение игре на баяне»</i>	7 лет	<p>Цель: Формирование музыкально-исполнительской культуры и творческой индивидуальности обучающегося.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Овладение и совершенствование обучающимися навыков игры на баяне. 2. Изучение основ теории музыки. 3. Формирование навыка работы над музыкальными произведениями. <p>Развивающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выявление и совершенствование музыкально-творческих способностей обучающихся. 2. Формирование музыкально-художественной культуры и художественного вкуса. 3. Развитие музыкального слуха, памяти, ритма, навыков сольного исполнения. 4. Овладение и развитие учащимися навыков чтения с листа 5. Освоение навыков сценического мастерства. <p>Воспитательные:</p>	от 8 лет	Ковалёва Т.Н.	инд. обуч	3

			1. Воспитание творческого отношения к музыкальной деятельности, желания доставить себе и близким радость от общения с «живым» искусством				
	<i>«Обучение игре на аккордеоне»</i>	7 лет	<p>Цель: Формирование музыкально-исполнительской культуры и творческой индивидуальности обучающегося.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Овладение и совершенствование обучающимися навыков игры на баяне. 2. Изучение основ теории музыки. 3. Формирование навыка работы над музыкальными произведениями. <p>Развивающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выявление и совершенствование музыкально-творческих способностей обучающихся. 2. Формирование музыкально-художественной культуры и художественного вкуса. 3. Развитие музыкального слуха, памяти, ритма, навыков сольного исполнения. 4. Овладение и развитие учащимися навыков чтения с листа 5. Освоение навыков сценического мастерства. <p>Воспитательные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание творческого отношения к музыкальной деятельности, желания доставить себе и близким радость от общения с «живым» искусством 	с 8 лет	Ковалёва Т.Н.	инд. обуч	4
	<i>«Обучение игре на балалайке»</i>	7 лет	<p>Цель: Создание условий для раскрытия творческого потенциала ребенка средствами музыкально-исполнительской деятельности.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <p>Вооружить детей определенным объемом музыкальных знаний, умений и навыков, необходимых для их дальнейшей самостоятельной музыкально-творческой деятельности.</p>	с 8 лет	Жеребилов С.Б Щербакова И.А.	инд. обуч	5

			<p>Воспитательные: Приобщить детей к музыкальному искусству, привить им интерес и любовь к музыке, формировать у них через общение с искусством положительные нравственные качества</p> <p>Развивающие: развить образное и художественно-эстетическое мышление; развить самостоятельность, ответственность.</p>				
	<i>«Обучение игре на домре»</i>	7 лет	<p>Цель:Создание условий для творческой самореализации воспитанника в жанре инструментального исполнительства на русских народных инструментах;</p> <p>Задачи:</p> <p>образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● научить детей слушать музыку, пробудить интерес ней; ● сформировать исполнительские навыки игры на инструменте; <p>развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● развить самостоятельность, инициативу и ответственность; ● развить и укрепить специальные музыкальные способности: чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления; <p>воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● сформировать интерес к русской народной инструментальной музыке; ● воспитывать уважительное отношение в общении с другими обучающимися и взрослыми. 	с 6 лет	Щербакова И.А.	инд. обуч	5
	<i>«Обучение игре на гитаре»</i>	7 лет	<p>Цель: Создание условий для раскрытия творческого потенциала обучающегося средствами музыкально-исполнительской деятельности.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Вооружить обучающихся определенным объемом музыкальных знаний, умений и навыков, необходимых для их дальнейшей самостоятельной музыкально-творческой деятельности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Приобщить к музыкальному искусству, привить интерес и любовь к музыке, формировать у них через общение с искусством положительные нравственные качества <p>Развивающие:</p>	с 9 лет	Жеребилов С.Б.	инд. обуч	6

			<ul style="list-style-type: none"> · развить образное и художественно-эстетическое мышление; · развить самостоятельность, ответственность. 				
	«Народный танец»	7 лет	<p>Цель: Создание условий ,способствующих раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала обучающихся в процессе обучения искусства хореографии</p> <p>Задачи: сформировать интерес к хореографическому искусству, раскрыв его многообразии и красоте развить пластику тела, правильного дыхания , умения выстраивать отношения в коллективе совершенствовать выразительность исполнения , выносливость, координацию движения.</p>	с 8 лет	Кузьмина Н.С. Мамонов А.В.	7 10	97 78
	«Азы хореографии»	3 года	<p>Цель: Формирование и развитие индивидуальных возможностей и творческих способностей обучающихся посредством хореографии.</p> <p>Задачи: в воспитании: - формирование потребности здорового образа жизни; - воспитание патриотизма; в развитии: - развитие физических данных улучшение координации движений; - развитие у детей музыкально-ритмических навыков; - развитие у детей активности и самостоятельности общения; - создание базы для творческого мышления средствами хореографии; в образовании: - обучение приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля; - обучение приемам актерского мастерства; - обучение навыкам правильного и выразительного движения в области классической, народной и современной хореографии;</p>	с 5 лет	Ухова ТВ.	7	150
	« Мир танца»	4 года	<p>Цель: Формирование и развитие индивидуальных возможностей и творческих способностей детей посредством хореографии.</p> <p>Задачи: Воспитательные: - формирование общей культуры личности ребенка, способной адаптироваться в современном обществе; - формирование потребности здорового образа жизни;</p>	с 6 лет	Ежова Н.Н.	4	65

			<ul style="list-style-type: none"> - воспитание патриотизма Развивающие: - развитие физических данных ребенка, улучшение координации движений; - развитие у детей музыкально-ритмических навыков; - развитие у детей активности и самостоятельности общения; - создание базы для творческого мышления детей средствами хореографии; Образовательные: - обучение детей приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля; - обучение навыкам правильного и выразительного движения в области классической, народной и современной хореографии; 				
	«Образ»	2 года	<p>Цель: формирование и развитие творческих способностей обучающихся, через обучение навыкам изготовления изделий из ткани.</p> <p>Задачи программы:</p> <p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать у обучающихся основные знания и умения в области технологии изготовления одежды, аксессуаров, авторских кукол и мягких игрушек; - научить копировать выкройки из печатных изданий, учитывая необходимую модель и размер; - обучить различным вариантам декора одежды и аксессуаров; - сформировать знания об истории костюма, разнообразии стилей и модных тенденций; <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать способность адекватно оценивать результаты своей деятельности; - развить мотивацию применять полученные знания и умения в жизни; - развивать креативность мышления в области прикладного творчества; <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитать трудолюбие, отзывчивость во взаимопомощи; - воспитать ответственность и обязательность за выполнение задания в определенные сроки; - воспитать культуру речи и поведения в общественных местах. Умение 	с 10 лет	Лихачева Е.А.	3	38

			уважительно относиться друг к другу и к творчеству иных коллективов.				
	« Палитра»	4 года	<p>Цель: удовлетворение интересов обучающихся в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства;</p> <p>Задачи программы: В процессе реализации программы решаются триединство педагогических задач - обучение, воспитание и развитие. Среди них: дать специальные знания по рисунку, живописи, композиции и декоративно-прикладному искусству; познакомить детей с народными промыслами; научить основам рисунка, живописи, композиции, декоративного рисования и оформительским приемам, а также использованию в работе различных материалов; развивать наблюдательность, зрительную память, пространственное мышление и способность эмоционально воспринимать окружающую действительность; сформировать у детей умения использовать полученные знания в изобразительной деятельности.</p>	с 10 лет	Погодина Т.В.	5	95
	« Юный художник»	3 года	<p>Цель: Формирование у обучающихся основ художественной культуры и, через обучение изобразительному искусству.</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у обучающихся теоретических и практических знаний, умений, навыков, необходимых для художественной деятельности; - объединить обучающихся общностью интересов; - изучить основы классической живописи и рисунка; - показать многообразие видов изобразительного творчества, познакомить с отечественными и иностранными художниками; - создать условия для самовыражения в области художественного искусства; - создать атмосферу добрых, раскрепощённых, требовательных со стороны руководителя и в то же время не унижающих достоинства обучающегося взаимоотношений; - воспитывать самостоятельность, самодисциплину, аккуратность, смелость в принятии решений, самокритичность, чувство взаимопомощи, уважения к педагогу, к личности каждого из обучающихся, к его творчеству, стремление к достижению цели; - выявить общие интересы обучающихся и родителей, объединить их в 	с 7 лет	Ильина А.С.	6	106

			<p>творческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование эстетического вкуса, фантазии; - совершенствование технических умений и навыков рисования; - развить эстетическую оценку, стремление к творческой самореализации. 				
	« Мир вокруг нас»	3 года	<p>Цель: развитие художественно – творческих способностей и положительно – эмоционального восприятия окружающего мира в процессе изобразительной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <p><u>Обучающие:</u> познакомить с элементарными знаниями основ реалистического рисунка; формировать навыки рисования с натуры, по памяти и представлению; познакомить с особенностями работы в области декоративно–прикладного и народного искусства, лепки и аппликации.</p> <p><u>Развивающие:</u> развивать изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, эстетическое чутьё и понимание прекрасного;</p> <p>прививать интерес к процессу творчества;</p> <p>способствовать развитию мелкой моторики рук;</p> <p><u>Воспитательные:</u> воспитывать уважение к народным традициям;</p> <p>воспитывать коммуникативные навыки;</p> <p>воспитывать аккуратность, прилежание, терпение, усидчивость, умение доводить начатое до конца;</p> <p>воспитывать самостоятельность;</p> <p>воспитывать бережное отношение к материалам и инструментам.</p>	с 5 лет	Волкова ЮН.	6	90
	« Истоки»	3 года	<p>Цель: формирование духовно – нравственных качеств личности средствами музыкального фольклора</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Познакомить детей с различными формами народной культуры на доступном фольклорно – этнографическом материале. 2.Изучение и освоение народной песни ее основных творческих и исполнительских закономерностей. <p>Развивающие:</p>	с 6 лет	Шалухина О.В.	1	19

			<p>1. Развитие вокального слуха и певческого голоса.</p> <p>2. Приобретение навыков вокально-хорового исполнения в народной манере.</p> <p>3. Развитие творческих, сценических, хореографических способностей, навыков импровизации.</p> <p>Воспитательные:</p> <p>1. Воспитания интереса и уважения к искусству разных народов.</p> <p>2. Формирование и развитие коммуникативных навыков</p>				
	« Эстрадный вокал»	2 года	<p>Цель: удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном и нравственно-эстетическом совершенствовании через формирование и развитие вокально-исполнительских способностей обучающихся.</p> <p>Достижение данных целей требует выполнения следующих задач:</p> <p>Обучающие: изучить теоретические основы, необходимые для формирования правильных вокально-технических навыков; сформировать и развить у обучающихся: певческие навыки (устойчивое певческое дыхание на опоре, ровность звучания на протяжении всего диапазона голоса, высокая эстрадная позиция, точное интонирование, напевность голоса, четкая и ясная дикция, правильное артикулирование); чувство метра и темпа; тембр голоса, как одно из главных средств вокальной выразительности; бережное отношения к слову и навыки работы с текстом; начальные навыки анализа музыкальных произведений в процессе восприятия музыки;</p> <p>приемы интегрирования знаний и умений, полученных при изучении различных дисциплин, в музыкально-сценическую деятельность;</p> <p>навыки работы с фонограммой, микрофоном, вокально-усилительной аппаратурой;</p> <p>Развивающие: формировать, развивать и сохранять у детей интерес к обучению; выявить и развить вокальную одарённость;</p> <p>Воспитывающие:</p>	с 6 лет	Парфёнова Е.А.	инд. обуч	14

			сформировать устойчивый интерес к вокальной деятельности и первоначальный опыт достижения творческого результата; развитие личной культуры, коммуникативных способностей ребенка.				
	<i>«Музыка струн»</i>		<p>Формирование у учащихся устойчивого интереса к изучению и исполнению авторской песни через активную музыкально-творческую деятельность</p> <p>Обучить детей основам стихосложения</p> <p>2. Ознакомить с миром авторской песни</p> <p>3. Изучить музыкальную грамоту и композицию, овладеть практическими приемами игры на гитаре, вокальными и исполнительскими навыками, развить музыкальный слух, певческий голос, чувство ритма, музыкальную память, творческое воображение</p> <p>4. Развить исполнительские навыки сольного и ансамблевого пения</p> <p>5. Развить творческий потенциал детей и подростков, реализовать его через участие в мероприятиях клуба, концертах, фестивалях</p> <p>6. Развить потребности детей в творчестве, в познании, в умении ориентироваться в литературной и музыкальной информации, отличать истинно прекрасное от наносного и тривиального</p>	с 10 лет	Кужелёва Ю.А.	2	28
	<i>Арт- дизайн старшие</i>	3 года	<p>Цель: Развитие личности и творческих способностей каждого обучающегося, через декоративно-прикладное творчество посредством знакомства с разными технологиями создания арт-объектов.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие: Познакомить с историей, теорией и основами технологии: Батика, Папье-маше, Авторской куклы, Валяния, Декупажа и др. Обучить основам арт-дизайна и созданию арт-объектов с использованием различных технологий Дать основы монтирования выставок арт-объектов (их демонстрации).</p> <p>Развивающие: Развить у обучающихся практические умения и навыки для создания арт-объектов Развить творческий потенциал, художественно-эстетический вкус, фантазию и воображение при создании арт-объектов Развить тонкости подхода в индивидуальном подборе инструментов и материалов для создания арт-объекта в каждой из технологий Развить способности обучающихся, их познавательный интерес,</p>	с 10 лет	Андропова А.А.	2	22

			<p>потребность к творческому труду</p> <p>Воспитательные:</p> <p>Приобщить обучающихся к системе культурных ценностей через декоративно-прикладное искусство</p> <p>Воспитать у обучающихся личностные качества, помогающие не только освоить учебную информацию, в соответствии с программными требованиями, но и уметь давать объективную оценку своему труду, понимать причины успеха/неуспеха результата собственной работы</p> <p>Воспитать умение работать в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности и взаимовыручки.</p>				
	<i>«Арт- дизайн младшие»</i>	3 года	<p>Цель: Развитие творческих способностей обучающихся, через декоративно-прикладное творчество как подготовка к освоению следующего уровня программы «Арт-Дизайн».</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <p>Познакомить с основами каждой техники, изучаемой в данной программе</p> <p>Обучить созданию поделок с использованием различных технологий</p> <p>Развивающие:</p> <p>Развить у обучающихся практические умения и навыки для создания поделок</p> <p>Развить творческий потенциал, художественно-эстетический вкус, фантазию и воображение</p> <p>Развить способности обучающихся, их познавательный интерес, потребность к творческому труду</p> <p>Воспитательные:</p> <p>Приобщить обучающихся к системе культурных ценностей через декоративно-прикладное искусство</p> <p>Воспитать умение работать в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности и взаимовыручки</p> <p>Воспитать у обучающихся личностные качества, помогающие не только освоить учебную информацию, в соответствии с программными требованиями, но и уметь давать объективную оценку своему труду, понимать причины успеха/неуспеха результата собственной работы</p>	с 6 лет	Андропова А.А.	3	34
социально-педагогическая направленность							
	<i>« В гостях у</i>	1 год	<p>Цель: развитие самосознания и рефлексивных способностей обучающихся в тех пределах, которые определяются возрастными</p>	с 8 лет	Маслова Н.В.	2	54

	<i>сказки</i>		<p>возможностями и требованиями психологической безопасности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Помочь детям быстрее и по возможности безболезненно адаптироваться к школьным условиям; · Познакомить детей с базовым понятийным аппаратом психологии; · Учить методам и приемам познания себя; · Учить осмысленно относиться к ресурсам человеческой психики, эффективно использовать их во всех основных видах и формах познания; · Помочь детям осознать ведущие каналы восприятия информации и ориентировать их на целенаправленное развитие всей системы восприятия окружающего мира; · Познакомить детей с типологиями индивидуально-психологических особенностей человека; · Познакомить детей с понятиями «чувства» и «эмоции»; · Научить детей осознавать и называть собственные переживания; · Помочь осознать свои задатки и способности; · Ориентировать детей на развитие творческих способностей и воображения. 				
	<i>«Дружный класс»</i>	1 год	<p>Цель программы: Создание условий для успешной адаптации обучающихся при переходе в среднее звено.</p> <p>Задачи программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сформировать у обучающихся: <ul style="list-style-type: none"> • представление об умениях, навыках обучения в среднем звене; • навыки взаимодействия с другими людьми на основе самопринятия, самораскрытия и принятия других; • адекватные отношения к своим успехам и неудачам в какой-либо деятельности, развитие навыка уверенного поведения; • представления о себе как о человеке с большими возможностями развития. 2. Познакомить обучающихся: <ul style="list-style-type: none"> • с системой самоорганизации для оптимального выполнения домашних заданий и других учебных требований; • с разными формами коммуникации; • с нормами и правилами поведения на новом этапе их школьной жизни. 3. Создать условия для: <ul style="list-style-type: none"> • снижения тревожности; 	с 14 лет	Буданова Е.А.	9	126

			<ul style="list-style-type: none"> • выполнения упражнений в игровой форме, проведения дискуссий; • развития навыков сотрудничества со сверстниками, умения соревноваться с другими, адекватно и разносторонне сравнивать свои результаты с успешностью других; • выработки на основе собственного опыта норм по ведению и общению. 				
	<i>«Мир, который построишь ты»</i>	1 год	<p>Цель: развитие психологической компетентности обучающихся, создание условий для осознания обучающимися своих личностных особенностей.</p> <p>Задачи: Познание собственной личности обучающегося и умение самостоятельно получать знания о самом себе. Развитие рефлексии как процесса познания, понимание обучающимся самого себя и выяснение того, что другие знают о нем и как понимают его личностные особенности. Ознакомление с некоторыми психическими процессами, свойствами и состояниями. Развитие адекватной оценочной деятельности, направленной на анализ собственного поведения и поступков других людей. Создание условий для раскрытия творческого потенциала. Совершенствование коммуникативных умений, обогащение поведенческого репертуара обучающихся.</p>	с 10 лет	Барышкова Е.Н	9	126
туристско-краеведческая направленность							
	<i>«Нижегородский край - моя малая Родина»</i>		<p>Цель: формирование активной гражданской позиции обучающихся, интереса и уважения к своей малой Родине - городу Нижнему Новгороду и Ленинскому району.</p> <p>Задачи: Образовательные: 1. Изучение истории родного края, района, их исторических и культурных ценностей. 2. Изучение основ музейной, архивной и экскурсоведческой деятельности. Воспитательные: 1. Формирование гордости за свой район, город, Нижегородский край, воспитание уважительного отношения к историческому прошлому страны.</p>	с 13 лет	Зеленцов О.В.	2	30

			<p>2. Формирование чувства ответственности за сохранение исторических ценностей.</p> <p>Развивающие:</p> <p>1. Развитие навыков исследовательской, поисковой и экскурсионной работы.</p> <p>2. Развитие у обучающихся духовно – нравственных и патриотических качеств на примере выдающихся деятелей истории Нижегородского края.</p>				
естественнонаучная направленность							
	<i>«Зеленый дом»</i>		<p>Развитие основ экологической культуры, фундамента позитивного эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру и ценностных ориентаций в нём.</p> <p>Образовательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогатить, конкретизировать и систематизировать экологические представления обучающихся; - активизировать познавательную и творческую деятельности при обучении основам экологии; - формировать навыки здорового образа жизни <p>Развивающие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательную активность; - развивать интерес к экологической ответственности; - развивать наблюдательность и умения обобщать, делать выводы и сравнивать. <p>Воспитательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать экологически ценностные ориентации в деятельности обучающихся; - воспитывать ответственное отношение к своему здоровью, природе, жизни; - воспитывать стремление к сохранению природной среды. 	с 7 лет	Новикова О.И.	2	28