

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА

Методическая разработка на тему:  
«Сценарий концерта: Праздничный выпуск журнала «Акварель».

Составитель:  
педагог дополнительного образования  
Парфенова Е.А.

Нижний Новгород, 2017

1. Сведения об авторе.

Парфенова Екатерина Александровна – педагог дополнительного образования, руководитель студии эстрадного вокала «Акварель».

2. Краткая аннотация.

Методическая разработка «Сценарий концерта: Праздничный выпуск журнала «Акварель» предназначена для проведения массового мероприятия.

3. Пояснительная записка

Цели:

1. Демонстрация творческих достижений обучающихся.
2. Подведение итогов полугодовой работы.
3. Создать праздничное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем и сформировать праздничную культуру.

Задачи:

1. Приобщение к эстрадной музыке
2. Выявление и поддержка юных талантливых исполнителей
3. Обратит внимание на каждого выступающего поименно.

Ира:

Пусть громче грянет музыка,  
Пусть ярче вспыхнет свет!  
Привет наш - юным зрителям,  
А также их родителям,  
И дедушкам, и бабушкам -  
Привет! Привет! Привет!  
Сбылось заветное желанье,  
Что много лет назад приснилось:  
Труд, упорство, и старанье -  
В концерте нашем воплотилось!

Катя:

На крыльях детства ангелы любви  
Волшебным светом сцену озарили,  
И мир чудес для всех открыли,  
Волшебный ветер принесли они!  
Один лишь миг – на всей большой планете  
В сердцах весна – звенит капель,  
Под теплым солнцем вновь играют дети,  
И мир раскрасит «Акварель»

Ира:

Здравствуйте! Мы рады приветствовать вас в нашем уютном зале!  
Мы собрались здесь для того, чтобы вместе порадоваться нашим успехам,  
достижениям и победам! И наш сегодняшний концерт – это не просто  
отчетный концерт.

Катя:

Сегодня мы хотели предложить вам полистать вместе с нами праздничный  
выпуск журнала «Акварель» . Ребята занимались, старались, преодолевали  
трудности, лень, усталость, и не всегда всё получалось с первого раза.

Ира:

Совсем недавно, 9 мая, отгремел Салют в честь Дня победы. Что значит День  
Победы? Это память о погибших, о тех, кто оставил там, в этих страшных  
годах свои жизни, чтобы мы могли свободно жить, разговаривать, любить.

Катя:

Что такое Победа? Это радость выживших, первый салют на Красной  
площади, когда тысячи людей радовались, как один. Мы помним! Мы  
гордимся!

Ира:  
В Девятый день ликующего Мая,  
Когда легла на землю тишина,  
Промчалась весть от края и до края:  
Мир победил! Окончена война!

На сцене Залму Аллахкулиева с песней «Весна Победы»

### **!концертный номер 1!**

Катя:  
Сколько жизней, сколько неповторимых судеб вложено в здание Победы, в основание ее! Наша память о них живет в нас – как боль, как долг, как совесть. Бьют часы, отсчитывая время! Время неумолимо идет вперед! Но память... Память может повернуть время вспять...

Отрывок из поэмы Роберта Рождественского «Реквием» читает Олеся Кадеева.

### **!Конертный номер2!**

Ира:  
По всей стране от края и до края,  
Нет города такого, нет села,  
Куда бы ни пришла Победа в мае  
Великого девятого числа.  
Вдруг тишь нахлынула сквозная.  
И в полномвластной тишине  
Спел соловей, еще не зная,  
Что он поет не о войне.

На сцене Екатерина Козлова с песней «Небо»

### **!концертный номер3!**

Ира:  
Спасибо нашим ребятам. А мы продолжаем листать страницы творческого альбома ансамбля.

Душа должна к мечте стремиться,  
Она всегда подобна птице.  
В полёте вечности лететь  
И песни радостные петь.  
Здесь красота рождает красоту  
Какую? Ту, в которой нет покоя  
И сердце вновь стремится в высоту  
Подвластно песне, музыке и строю.

Модную рубрику нашего журнала открывает Мария Болдина с песней «Модница»

### **!концертный номер 4!**

Катя:

У нашей следующей участницы концерта с раннего детства есть заветная мечта: она, как и многие девочки, мечтает стать звездой.

Встречайте! На сцене Ирина Саблукова с песней «Выше всех»

### **!концертный номер 5!**

Ира:

Если раньше веснушки считались недостатком, то теперь можно смело заявлять о них как о самом модном бьюти-тренде 2017 года.

На Неделе моды в Нью-Йорке модели на показах продемонстрировали веснушки на лице.

Давайте поддержим нашу следующую участницу аплодисментами! Ольга Соловьева с песней «Веснушки»

### **!концертный номер 6!**

Катя:

Как важно было, чтоб прогресс,

Спустился в дом из под небес.

Доступно стало людям все:

Компьютер, телефон, кино.

Нам расстоянье не преграда.

Машина, поезд, интернет.

Чтоб зарядиться позитивом,

Вы пришли к нам на концерт.

Рубрику «Технический прогресс» открывает Всеволод Голодухин песней «Робот Бронислав»

### **!концертный номер 7!**

Ира:

А сейчас настало время для музыкальной странички нашего журнала.

Ноты гаммы составляют,

Если выстроятся в ряд.

Ноты чувства выражают,

Если в музыке звучат.

И, как буквы в предложенье,

Ноты – музыки прочтение.

Нашу музыкальную рубрику открывает Екатерина Козлова «7 нот».  
Аплодисменты!

### **!концертный номер 8!**

Ира:

Все в детстве есть – и чудеса, и краски,  
Фантазия, мечты и маски,  
И лучики добра смеются,  
И звуки песен прямо в сердце льются!

«Песенку-неунывайку» для вас поет Ольга Соловьева

### **!концертный номер 9!**

Катя:

На небесном холсте нарисует художник,  
Всего несколько нот весьма осторожно,  
Теплым летним дождем эти ноты прольются,  
И в чудесной мелодии дружно сольются!

На сцене Залму Аллахкулиева «Лесная песенка»

### **!концертный номер 10!**

Ира:

Следующая страница нашего журнала посвящается нашим любимым  
домашним.

За весь период деятельности ансамбля немаловажную роль играла  
поддержка, внимание родителей, которые всегда были рядом и оказывали  
всяческую помощь.

Для Вас поет Мария Болдина – Папочка. Поддержим аплодисментами самую  
юную исполнительницу.

### **!концертный номер 11!**

Катя:

Они приходят в наш дом, даже иногда против нашей воли. Поселяются,  
получают свою миску, свой угол и постепенно, становятся полноправными  
хозяевами наших жилищ — мы боимся сменить позу, чтобы не потревожить  
их сон, не включаем свет, если они спят, и утром, первыми завтракают  
именно они.

Спасибо нашим любимцам: лохматым, хвостатым и крылатым.  
Они помогают нам совершенствоваться и оставаться людьми

Встречайте аплодисментами «Кот Мурлыка» - исполняет Олеся Кадеева

### **!концертный номер 12!**

Катя:

Я думаю, что со мной все согласятся, что нет ничего более запоминающегося в жизни, чем первая любовь.

Песню «Смешной паренек» для вас споеет Ирина Саблукова

### **!концертный номер 13!**

Катя:

Следующая страничка нашего журнала открывает весь мир, ведь она посвящена путешествиям! Во время путешествия можно увидеть самые разные достопримечательности. А сейчас мы предлагаем вам «Волшебный мост» в исполнении Виктории Семеновой.

### **!концертный номер 14!**

Ира:

Я считаю, что лучшим транспортом для путешествий является корабль. На корабле вам обязательно составят компанию веселые матросы. Встречайте! На сцене обладатели диплома 1 степени вокальный ансамбль «Акварель»! Они исполнят для вас песню «Матросы»  
Аплодисменты!

### **!концертный номер 15!**

Награждение, представление участников

Катя:

Последняя страничка журнала перевернута.

Ира:

И поэтому мы объявляем анонс на следующий выпуск журнала.

Катя:

А это – ожидание нового праздника. Мы не прощаемся с вами, а говорим вам:

**ВМЕСТЕ:**

«До свидания!».

## Список литературы:

1. Доброхотова Ю.А. Сценарии игр и юмористические сюжеты. Внеклассные мероприятия для начальной школы. - М.: Сфера, 2005.
2. Лисицына И.С. Детские праздники от А до Я. - Белгород, Харьков: Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», 2010.
3. Турыгина С.В., Кугач А.Н.. КВН: методика проведения и сценарии для школ и колледжей. – Ростов: Феникс, 2003.